

# Presentazioni in L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

## Una brevissima guida

Maria Chiara Pievatolo

Università di Pisa

*pievatolo@dsp.unipi.it*

1 dicembre 2015

Corso di Filosofia e teoria dei linguaggi



# Sommario

- 1 Guide
- 2 Classe e intestazione
- 3 L'ambiente frame
- 4 Effetti speciali
  - Blocchi
  - Colonne
  - Immagini
  - Bibliografia
- 5 Temi e colori



# Un utile manuale



L.Pantieri, T.Gordini (2010)

*L'arte di fare una presentazione con beamer*

[http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX\\_files/  
Presentazioni.pdf](http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX_files/Presentazioni.pdf)



L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X pretende, innanzitutto, la classe

```
\documentclass {beamer}
```

In questo caso, la classe da usare è "beamer".

Con la dichiarazione facoltativa *handout* posso produrre una versione adatta per la stampa:

```
\documentclass [handout] {beamer}
```



L'intestazione precede `\begin { document }`.

### Esempio di intestazione

```
\title[Breve]{Titolo lungo}  
\author{Nome Cognome}  
\institute[Sigla]  
{ nome per esteso \\  
\medskip  
\textit{io@email.it}}  
\date{\today\ \\ Nome evento}  
\logo{\includegraphics [width=13mm] {logo}}  
\subtitle{Sottotitolo facoltativo}
```



# L'ambiente frame

- Delimita una diapositiva
- Può avere un titolo (frametitle)
- Può avere un sottotitolo (framesubtitle)



# L'ambiente frame

- Delimita una diapositiva
- Può avere un titolo (frametitle)
- Può avere un sottotitolo (framesubtitle)



# L'ambiente frame

- Delimita una diapositiva
- Può avere un titolo (frametitle)
- Può avere un sottotitolo (framesubtitle)





## Le prime due diapositive

### Titolo e indice

```
\begin { frame }  
\titlepage  
\end {frame} % Qui vengono elaborati i metadati dell'intestazione  
\begin {frame}  
\frametitle {Sommaro}  
\tableofcontents  
\end {frame}
```



## Punti di una lista che appaiono in sequenza

```
\begin{itemize} [ <+>-> ]  
\item Qui  
\item Quo  
\item Qua  
\end{itemize}
```



## Il segreto dell'invisibilità

```
\setbeamercovered {transparent dynamic invisible}
```

- invisible: non si vede finché non lo faccio apparire
- transparent: appare in trasparenza
- dynamic: appare gradualmente



## Il segreto dell'invisibilità

```
\setbeamercovered {transparent dynamic invisible}
```

- invisible: non si vede finché non lo faccio apparire
- transparent: appare in trasparenza
- dynamic: appare gradualmente



## Il segreto dell'invisibilità

```
\setbeamercovered {transparent dynamic invisible}
```

- invisible: non si vede finché non lo faccio apparire
- transparent: appare in trasparenza
- dynamic: appare gradualmente



# Blocchi

## Evidenziare

```
\begin{block}{Evidenziare}  
Nota bene!  
\end{block}
```

## Esemplificare

```
\begin{exampleblock}{Esemplificare}  
Ecco un esempio.  
\end{exampleblock}
```

## Allarmare

```
\begin{alertblock}{Allarmare}  
Attenzione!  
\end{alertblock}
```



## Testo diviso in colonne

Si usa l'ambiente  
columns, così:

```
\begin{columns}
\begin{column}{0.4 \textwidth}
Prima colonna
\end{column}
\begin{column}{0.4 \textwidth}
Seconda colonna
\end{column}
\end{columns}
```



## Inserire un'immagine

```
\begin{frame}  
\frametitle{Inserire un'immagine}  
\begin{figure}  
\includegraphics[width=1\linewidth]{nomeimmagine}  
\end{figure}  
%Basta determinarne la larghezza relativa rispetto a una riga orizzontale  
\end{frame}
```

Per usarlo bisogna richiamare, nel preambolo del documento, il pacchetto `graphicx`. `Linewidth`, in questo contesto, regola la larghezza dell'immagine in rapporto alla riga di testo. Il suo valore indica un rapporto (1=larga quanto la riga; 0.9=il 90% della riga etc.)





# Inserire una bibliografia

## Il riferimento al manuale

```
\begin{thebibliography}{99}  
\bibitem[Pantieri-Gordini, 2010]{p1} L.Pantieri, T.Gordini, (2010)  
\newblock \textit{L'arte di fare una presentazione con beamer}  
\newblock \url{http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX_files/Presentazioni.pdf}  
\end{thebibliography}
```



## Template pronti per l'uso

### Template

<http://www.latextemplates.com/cat/presentations>

### Visualizzazioni

[http://www.deic.uab.es/~iblanes/beamer\\_gallery/](http://www.deic.uab.es/~iblanes/beamer_gallery/)

- I nomi di città designano i temi grafici
- I nome di animali i colori



## Tema e colore di questa presentazione

```
\documentclass{beamer}  
\mode<presentation> {  
\usetheme{Warsaw}  
\usecolortheme{crane}}
```



# Presentiamoci

## Esercizio

- Scelgo il template che mi piace di più
- Trasformo il testo di Stallman sugli e-book in una presentazione



Questo è solo l'inizio ...

